



El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, con el director general de Información, don Vicente Rodríguez Casado y don Ramón Varela Pol, director de "Ediciones Cid", en el acto inaugural de la Feria del Libro.

EDICIONES CID EN LA FERIA NACIONAL DEL LIBRO

En nuestro recorrido por la Feria del Libro, buscando ser intérpretes del interés del público, nos detuvimos ante una de las casetas más concurridas, la número veinte, que corresponde a Ediciones Cid, y que ahora es objeto de esta crónica. Esta Editorial ha alcanzado en muy poco tiempo una gran popularidad, debida a partes iguales a su alianza publicitaria con la Radio y a la calidad de sus publicaciones. Siete Colecciones llaman nuestra atención y la de las personas congregadas ante el «stand» de Ediciones Cid, que ha tenido la fortuna de saber complacer a todos los lectores y ofrecerles sus géneros preferidos.

La Colección Altor, un gran éxito desde el primer número, tiene uno de los «records» de venta editoriales del momento. Nombres como los de Camilo José de Cela, Jules Romains, Mario Soldati, Albert Camus y Loys Masson, escogidos al azar entre el fichero de sus autores, son por sí lo suficientemente expresivos para indicarnos la importancia de esta Biblioteca agrupada bajo el nombre de Altor; sin embargo, no reflejaríamos el interés verdadero de la Colección que ahora nos ocupa si no citásemos la nota de que entre los títulos de esta Colección figuran la mayor parte de los Premios internacionales y, sobre todo, que como novedad ofrece a los lectores la publicación de la novela de Paul Guimard, «Calle del Havre», obra que tiene el Premio Interálcala, y la reedición de la novela de Pérez de Ayala «La pata de la raposa».

De igual calidad literaria que esta primera Colección es la que ha sido formada bajo la denominación de Vértice, integrada por los grandes reportajes del momento, las íntimas narraciones de mayor actualidad y las novelas de mayor calidad e interés. Nos llaman la atención dos títulos: «La vida con mi padre», de Vittorio Mussolini, un relato apasionante de la intimidad del Duce, y «El Dios desnudo», de Howard Fast, grito desgarrador de un ex comunista, y, sobre todo, la gran novedad del momento: «Diálogos españoles», libro en el que Marino Gómez Santos, uno de los más certeros periodistas del momento actual, recoge sus entrevistas con Azorín, Marañón, Cela y Domingo Ortega.

Entre los libros más solicitados ha figurado también «Al final de la ría», de Carmen Barberá, último Premio ONDAS 1957.

También, y ya son datos de catálogo, anuncia Ediciones Cid en esta Colección la publicación para el próximo otoño de una gran novedad literario-científica, el relato del viaje por el Polo Sur del doctor y explorador inglés Vivien Fuch, cuyo título inglés es «The last great journey».

Representando al género literario de moda en el siglo, el relato policíaco y de misterio que permite evadirse de la realidad diaria, Ediciones Cid agrupa en la Colección Antena las mejores obras del género, producidas por plumas extranjeras y españolas, y junto al estilo clásico representado por «El campanero», o «El toruoso», de Edgard Wallace, figuran novedades como «El asesino avisa con

tiempo», de Cecil Saint-Laurent, «El diario de un chantagista», de Pierre Nord, considerado como el nuevo Simenon, y «Los sobrinos del muerto», de Félix Martínez Orejón.

También representando a la literatura de evasión y fantasía y dedicado fundamentalmente a los lectores jóvenes presenta Ediciones Cid su Colección «Dos hombres buenos», en la que J. Mallorquí, el gran novelista que ha dado vida a personajes como «El Coyote», «César Guzmán» o «João de Silveira» entre otros muchos, y que es uno de los mejores autores de relatos del Oeste, como lo prueba el número de traducciones de que ha sido objeto y los films para los que sus libros sirvieron de base, nos ofrece una muestra maravillosa de su fantasía, cuya última gran prueba ha sido la serie titulada «Lorena Harding», conocida en toda España a través del serial radiofónico del mismo título que se mantuvo en las antenas de la S. E. R. cuarenta y seis semanas consecutivas.

Ya que la radio ha entrado en nuestro comentario, tenemos que hablarles a ustedes de la Colección «Novelas radiofónicas», en la que Cid edita obras que, como «La dama de verde», de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca, gran serial radiofónico y pronto obra teatral que apasionará a los públicos de toda España, y «La bestia dormida», de Marisa Villardfrancos, son libros en los que el gran público busca el relato dramático e interesante que muchas veces le da la pauta a seguir en los problemas de mayor realidad.

Para el gran público femenino, sensible y romántico, Ediciones Cid edita la Biblioteca «Chicas» que, con más de ciento setenta títulos y un gran mercado en Latinoamérica, acaba de apuntarse un éxito editorial, como el de la publicación de las obras de Patricia Montes que llevan por títulos «El hombre cruel» y «Montaña azul», y que en dos meses ha alcanzado cinco ediciones, «record» de tirada complementado por el éxito obtenido en la radio. Otro gran acierto de esta Colección ha sido la publicación de «El vivero de celosos», de Michel Davet, una gran obra francesa traducida al español, cuya versión radiofónica es uno de los grandes éxitos del momento, reflejó, como es natural, en el interés del público lector.

Cierra nuestra crónica, breve por falta de espacio, la reseña de la Colección Clamor, cuyo último éxito es la novela de Rafaelo Giannelli, titulada «Diana» (La ragazza del pallio), obra llevada al cine por Diana Dors y Vittorio Gassman, que sucede en el favor del público a «El furor de vivir», de Nicolás Ray, y «El gigante del Gran Río», de Roger Cural.

Una visita muy agradable a la caseta número veinte de la Feria del Libro, de Ediciones Cid, que sin duda ninguna será realizada en estos días por todos aquellos que se asomen en el Paseo de Recoletos a contemplar esta tradicional Feria con la que el Libro honra la primavera, y que es el avance de lo que se leerá en toda España en la próxima temporada.

"Ondas" Barcelona, 1958