

TERRAZA Literaria



Por MARINO GOMEZ-SANTOS

Madrid ha despertado ya un poco en esta semana del sopor en que había caído. Regresan los veraneantes, y aunque todavía abundan los cartelitos de "Cerrado por vacaciones", una marea multitudinaria viene a llenar muchos vacíos de esta playa solitaria de Recoletos. Ha vuelto el calor. Madrid empieza a palpase la ropa, a darse cuenta de dónde está y de cómo se llama; pero todavía, por muy bien que vayan las cosas, no existirá hasta primeros de septiembre.

REGRESO DE CASTRESANA

Hay escritores que aunque sientan derrumbarse la Telefónica no se distraen en su tarea literaria. Uno de ellos es Luis de Castresana, que después de pasar en Bilbao un mes y medio ha aparecido por el café con un paquete abrumador de folios correspondientes a su novela "El sello de Dios". En este intervalo de "descanso" bilbaino ha terminado la biografía de Rasputín, y todavía encontró tiempo para corregir galeradas de "El corazón y el suelo", novela que editará Caralt y que aparecerá en librerías en el mes de septiembre.

Después de saludar a los amigos —cuestión de pocos minutos—, Castresana ha destapado la estilográfica y se ha puesto a escribir.

CARTA DE GARCIA PAVON

Desde Tomelloso, Francisco García Pavón nos ha dirigido una cariñosa

21. VIII. 54

protesta refiriéndose a una noticia dada en "Terraza literaria", donde recogimos un comentario de ciertos corrillos en los que ya se tenía dado el premio Café Gijón a este gran narrador de la Mancha.

García Pavón no se presenta. Su carta, según él, no tiene otro objeto que restituir el sueño de "algún concursante "cierto" con legítimas esperanzas".

REPOSICION DE "MADRUGADA"

Según nos ha dicho Antonio Buero Vallejo, el próximo 3 de septiembre se repondrá en el Alcázar su comedia "Madrugada", que con tanto éxito se estrenó la temporada pasada. Cayetano Luca de Tena busca estos días una primera actriz que supla a Maruja Asquerino.

CARTAS A EUSEBIO GARCIA LUENGO

Eusebio García Luengo recibe cartas de sus lectores, algunas, graciosas, y las más, pesadas y hasta absurdas. Hace pocos días ha llegado a sus manos una bastante chusca, en cuyo sobre había escrito: "Señor don Eusebio García Luengo, autor del artículo "Muchachas con pantalones", publicado en el periódico X, del día tantos de tantos de mil novecientos cuantos."

Eusebio, aunque enternecido y todo, no la contestó.

REGRESO DE CASTILLO PUCHE

El miércoles ha regresado José Luis Castillo Puche de un breve viaje a Galicia. Trae terminada la novela "Sin camino", que editará Biblioteca Nueva en el mes de noviembre, coincidiendo con la llegada a España de la traducción inglesa de su conocida obra "Con la muerte al hombro".

PEDRO DE LORENZO TAMBIEN TRABAJA

Pedro de Lorenzo, escritor tan pulcro, ha sacrificado su veraneo para trabajar pacíficamente en un pequeño libro titulado "Cuaderno de peregrino y saudade", después de tomar las notas en el viaje a Galicia que hizo con los congresistas que acaban de tomar parte en las terceras Jornadas Internacionales de Poesía. Tiene este libro de Pedro de Lorenzo varios capítulos de diferentes géneros literarios, pues comprende crónicas de viajes, ensayos sobre la poesía social y, como novedad, su primera entrega de poesías, que él titula "Cancionero del Impenitente". El que ha sido fundador de "Garcilaso" se asusta un poco de no haber publicado hasta ahora un solo poema. Ante esto le recordamos que mucho mayor era don Pío Baroja cuando publicó "Canciones del suburbio".

UNA COMEDIA DE LUIS DELGADO BENAVENTE

Se ha fundado, según nos dicen, una Editorial que lleva el nombre de la Puerta del Sol. En uno de sus primeros números va a publicarse la comedia de Luis Delgado Benavente titulada "Tres ventanas".

EL BASTON DE TORRENTE BALLESTER

Gonzalo Torrente Ballester, el conocido crítico teatral y literario, ha dicho en el café que en la semana próxima cumplirá su primer aniversario con el bastón. Esto, que algunos han querido interpretar como una prevención de Torrente por los posibles malos impulsos de algunos autores, carece de fundamento, ya que la razón única de su bastón está en que Gonzalo ha dejado de fumar y no sabía estar con las manos vacías.

"MEMORIAS DE UN CAFE"

Nuestro compañero de MADRID Francisco Javier Bueno, joven periodista de fibra, termina en estos días una novela titulada "Memorias de un café".

Javier Bueno tiene el proyecto de presentarse a un conocido premio literario catalán, con el nombre de su novia, única manera de poder abrigar esperanzas. Y no le falta razón.