

Gente Que Pasa

Por MARINO GOMEZ-SANTOS

NOTICIA DE C. J. C.



Este Camilo José Cela, con cincuenta años cumplidos, y gafas, empieza a adoptar un cierto aire de gravedad. El tiempo pasa, el espíritu se serena, los volatines cansan, las bromas cortas siempre son las mejores...

Junto al fuego, donde arden leños, C. J. C. desayuna, lee minuciosamente la Prensa y, de cuando en cuando, fuma o toma medicinas antigripales.

En 1967 se cumplirán veinticinco años de la publicación de «La Familia de Pascual Duarte».

—El tiempo pasa y no ha inventado nadie aún la manera de detenerlo. Mi primera novela cumple veinticinco años y mi hijo Camilo José tiene veintiuno y estudia segundo curso de Caminos.

El original de «La Familia de Pascual Duarte» fué escrito, al decir de su autor, en la cocina del Sindicato Textil, Princesa, 14, «donde yo tenía una mesa de escribiente de quinien-

tas pesetas al mes, jornada de ocho horas y dos pagas extraordinarias».

Sus dos jefes en aquel Sindicato fueron entonces don Pedro Gual Villalbí y don Augusto Matons.

El manuscrito lo conserva José María de Cossío, en su casa de Tudanca, con originales de García Lorca, Alberti, Marañón y otros nombres de gran importancia para el coleccionista. No obstante, Cossío no se decidió a publicar «La Familia de Pascual Duarte», en Espasa Calpe, cuando Cela le ofreció el original inédito, en 1942.

Con aquella su primera obra bajo el brazo, C. J. C. recorrió despachos, cétricos hoteles de Madrid, donde vivían editores; cafés literarios; barajó amigos, sin conseguir que la editorial de la «Revista de Occidente», ni otros impresores más modestos, se decidiesen a creer que aquella novela iba a rebasar el núcleo de lectores minoritario, para ser el aconte-

cimiento literario de aquellos años.

La Editorial Aldecoa, de Burgos, imprimió por fin la primera y segunda edición de «La familia de Pascual Duarte», que alcanzó unas 28 traducciones y posteriormente miles de ejemplares en lengua castellana.

Al cumplirse los veinticinco años de su primera novela, C. J. C. ha publicado medio centenar de títulos más, vive desde 1954 en Palma de Mallorca y escribe todas las mañanas con insobornable disciplina algunas cuartillas.

En estos veinticinco años—quién lo diría—C. J. C. se ha graduado la vista, ha cumplido medio siglo, ha logrado la asignación de un sillón en la Academia, al tiempo que regenta una editorial.

El veinticinco aniversario de la publicación de esta primera novela de la posguerra no pasará seguramente sin la conmemoración adecuada.

PUEBLO, 27 Dic. 1966.