

## Literatura

## Literatura



Clase A. Núm. 26. Título: "ANTOLOGIA DE LA LITERATURA CASTELLANA". Por Díaz-Plaja. Editorial: Magisterio Español. 5 volúmenes de 450 pág. c/u. Precio de los cinco: 500 pesetas.

Comprenden los cinco volúmenes una selecta y completa antología del pensamiento literario español, apareciendo, en orden cronológico, las figuras más salientes y representativas que, desde su nacimiento hasta nuestros días, han venido forjando el idioma de Cervantes.

Clase A. Núm. 27. Título: "EL DESAFIO EN ESPAÑA". Por Eliseo Bayo. Editorial: Plaza & Janés. Precio: 250 pesetas.

Relevantes personalidades del mundo económico, financiero, industrial y comercial nos ofrecen una visión panorámica de la actual encrucijada en que se debate la economía española frente al colonialismo financiero y en sus relaciones con los problemas, planteados por el M.C.E.



RAYMOND CARR



ESPAÑA  
1808 1939

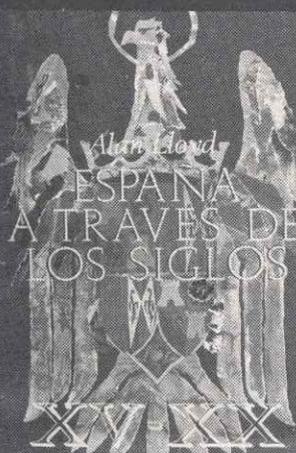
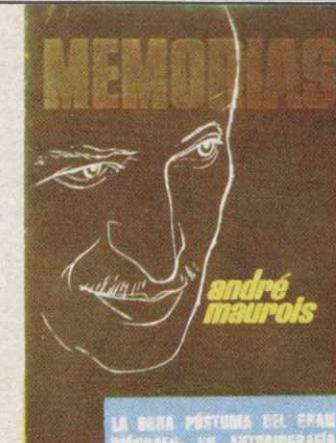
ARIEL

Clase A. Núm. 22. Título: ESPAÑA 1808-1939. Por Raymond Carr. Editorial: Ariel. Precio: 650 pesetas.

Por la amplitud de su información, por su acierto en elegir y resumir las líneas principales de cada período, el libro de Raymond Carr, profesor de la Universidad de Oxford, constituye la mejor síntesis de la Historia Contemporánea de España, que se ha publicado hasta el presente

Clase A. Núm. 31. Título: "MEMORIAS DE ANDRE MAUROIS". Editorial: Plaza & Janés. Precio: 350 pesetas.

Estas Memorias son recuerdos personales, que comprenden la historia de un hombre, no de una época. Me he visto envuelto en los grandes acontecimientos de mi tiempo, pero me he esforzado en evocarlos tal como los vi y sentí. Es un libro de buena fe. Que sea leído con buena fe. (André Maurois).

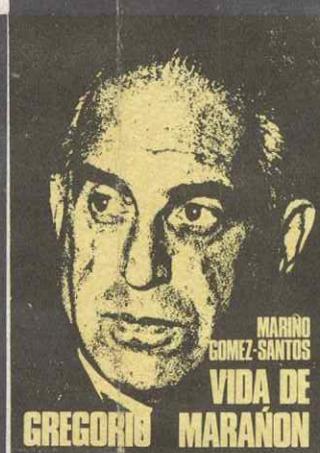


Clase A. Núm. 28. Título: "ESPAÑA A TRAVÉS DE LOS SIGLOS". Por Alan Lloyd. Editorial: Plaza & Janés. Precio: 325 pesetas.

El autor recorre la trayectoria histórica de nuestra Patria, desde los Reyes Católicos hasta el presente, en su intento de mostrar los hechos y los hombres que tienen la consideración de momentos y figuras más significativos.

Clase A. Núm. 34. Título: "VIDA DE GREGORIO MARAÑÓN". Por Marino Gómez-Santos. Editorial: Taurus. Precio: 400 pesetas.

Marino Gómez Santos dedicó parte de su primera juventud a la persona y obra del Dr. Marañón. Biografía documentadísima y magistral que recoge, en toda su plenitud, un hombre y su tiempo. Gregorio Marañón, que era inteligente y bondadoso, fue uno de esos hombres preclaros que dan ejemplaridad de una vida dedicada, por entero, al cumplimiento del deber —de los muchos deberes— y al amor ardiente e inmovible por España.



ALEJO CARPENTIER  
EL SIGLO  
DE LAS LUCES



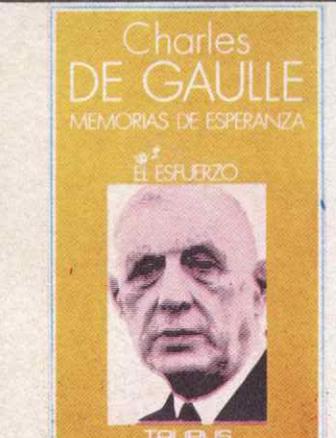
SEIX BARRAL BIBLIOTECA FORMENTOR

Clase A. Núm. 33. Título: "EL SIGLO DE LAS LUCES". Por Alejo Carpentier. Editorial: Seix Barral. Precio: 125 pesetas.

Es la historia de un personaje real, Víctor Hugues, comerciante antillano que implantó en Guadalupe las ideas liberadoras de la revolución y la guillotina y en donde se pone de relieve la grandeza y las limitaciones de aquel héroe casi desconocido por la Historia.

Clase A. Núm. 35. Título: "MEMORIAS DE CHARLES DE GAULLE". Editorial: Taurus. Precio: I —La Renovación, Ptas. 200—; II —El Esfuerzo Ptas. 150.

Si las Memorias son siempre un testimonio personal, las "Memorias de De Gaulle" se han convertido en destino para su autor. El General murió precisamente cuando trabajaba en su redacción, avanzando a encontrarse con esa muerte a la que él llamaba "diosa del sueño".



Clase A. Núm. 29. Título: "EL CONDADO DE CASTILLA". Por Fray Justo Pérez de Urbel. Editorial: Fomento Editorial. 3 tomos, encuadernación lujo. Precio: 2.000 pesetas (los tres).

La pluma castrens y de primera línea del Padre Urbel ha llevado a ritmo vibrante y a paso de legionario el espíritu de esta obra, que está llamada a ser el dintel de los que, de verdad, quieran penetrar por la puerta grande en la Historia de España.

Clase A. Núm. 30. Título: "TORREMOLINOS GRAN HOTEL". Por Angel Palomino. Editorial: Alfaguara. Precio: 200 pesetas.

Esta novela nos ofrece un destile polifacético de personajes los más variados, singulares y vulgares: el financiero, la sueca bellísima y el millonario; el director, la gobernanta y el botones; el cliente que se está muriendo, el estafador y el donjuan, metidos, todos ellos, en un mundo lleno de sorpresas e imposibles, que dejan de serlo, porque se realizan a toda costa.

Angel Palomino

# TORREMOLINOS GRAN HOTEL



Clase A. Núm. 19. Título: "DUELO DE AGUILAS". Por Peter Townsend. Editorial: Plaza & Janés. Precio: 275 pesetas.

"Duelo de Águilas", describe la histórica y decisiva Batalla de Inglaterra que, desde Julio a Septiembre de 1940, confió a la suerte de las armas el destino del mundo

Clase A. Núm. 32. Título: "AMERICA LATINA: VOCES SIN PUEBLO, PUEBLO SIN VOCES". Por Victor Alba. Editorial: Plaza & Janés. Precio: 300 pesetas.

Es un documentado estudio, que lleva al lector a la comprensión de su enrevesada y convulsa situación actual. Ofrece un profundo conocimiento de todos los aspectos de la problemática sudamericana desde Hernán Cortés, hasta Fidel Castro, desde las primeras experiencias de estructuración político-social, hasta los "descamisados" de Perón.

