

# PILARES

## Homenaje a Dolores Medio

¿Viene Hemingway?-Fantasmas-Oviedo - Londres.-Paulino, hombre fabuloso

Dícese que en Oviedo hay afición a la pintura. Se asegura que en Gijón se pinta y en Oviedo se vive la emoción estética de contemplar un buen cuadro. Uno mismo, no hace mucho, esgrimita como prueba ese millón de pesetas que cada año se gastan en lienzos los ovetenses.

Esto creíamos nosotros. Pero tal fe nos ha abandonado ya. Piedra de toque excelente la ha constituido la exposición de María Antonia Dans, que ayer se clausuró en la Caja de Ahorros. María Antonia Dans, para vergüenza del Oviedo de la cultura, del Oviedo universitario, no ha vendido en la ciudad un solo cuadro. María Antonia Dans — premio del Ayuntamiento de Oviedo, en la última Nacional — ha pasado por Pilares sin pena ni gloria. ¿Y quién es María Antonia Dans? Conviene decirlo una vez más: María Antonia es una pintora de primera categoría, con personalidad, con estilo, con oficio. Y además sus cuadros, contruidos sobre una concepción moderna, son esencialmente decorativos. No hay, pues, disculpa para los compradores. Han dejado escapar una estupenda ocasión y sin embargo permiten, en otras, que les comprometan en la maraña de las convenciones sociales. De ahí que tantos pintores malos, de casa y de fuera, hayan salido de la galería de arte con la bolsa repleta. Generosidad mal entendida. Que no nos vengan, de ahora en adelante, con el cuento de que en Oviedo rige el buen gusto en cuestiones de pintura. Uno cree haber rectificado a tiempo.

### HEMINGWAY ¿VIENE?

Ya está la pregunta en el alero. Hoy caerá la respuesta. Al cronista le han asegurado ayer que el novelista Ernest Hemingway, que hace más de treinta años había recorrido Asturias en bicicleta, volverá a Oviedo hoy. La razón de su nueva visita no es otra que la intervención, en el cartel de San Mateo, de su socio y amigo Antonio Ordóñez. De venir, su acompañante e instructor en el Oviedo de hoy sería Marino Gómez Santos, el creador de un periodismo de gran estilo, que quiere a la ciudad con pasión, aunque algunos crean lo contrario.

### HOMENAJE A DOLORES MEDIO

Lo prepara, para octubre, la tertulia "Abril", que pretende inaugurar la temporada con este acto. Dolores Medio publicará el mes próximo su novela "Día de una maestra" en la que nos proporcionará, debidamente fabulada, su rica e interesante experiencia magisterial. Será, el de la tertulia "Abril", un homenaje sencillo y juvenil, sin discursos ni banquetes. Un homenaje sincero, para ser más claros.

### FANTASMAS

Según informaciones dignas de crédito, una importante firma del ramo ha recibido un pedido de sábanas, de gran envergadura. Destino: proveer de la

debida compensación. Ya les hablaremos del tema.

### HOY, EXPOSICION

En la sala de arte de la Obra Social y Cultural se abrió ayer una exposición del artista catalán Salvador Perilló. ¿Sucederá lo mismo que con la de María Antonia Dans? Los aficionados tienen la respuesta.

### CONFERENCIA DE PAULINO

Este fabuloso Paulino Pineda, colaborador nuestro, abriga el propósito de pronunciar en Oviedo una originalísima conferencia, a base de curiosos efectos técnicos. "Diálogo de dos ángeles" se titularía. Esperemos que el proyecto sea pronto realidad.

EDUARDO G. RICO

adecuada indumentaria a una serie de fantasmones que circulan por ahí más o menos disfrazados. Uno cree, de verdad, que la tal fábrica tendrá que funcionar a todo rendimiento. Las necesidades a satisfacer así lo requerirán.

### OVIEDO-LONDRES-

Se ha iniciado un interesantísimo intercambio entre el Museo Arqueológico provincial, que rige el señor Jordá Cerdá, y el Museo Británico. El profesor Alonso Mori, tal como anunciamos hace un mes, ha sido portador de una importante partida de piezas de gran valor destinadas a engrosar la extraordinaria colección de aquella institución inglesa. Ahora, nuestro Museo acaba de recibir, en valioso material, la

a Region"  
Oviedo 21-IX-60