

LA COMISARIA DE PAPEL

A las 9 horas del día de hoy comparecen en esta COMISARIA DE PAPEL los que dicen llamarse PRIMATESTA; SINCERATOR, ESTABLECIMIENTO DE ALBERTO AGUILERA, 7, Madrid; CASA DE SOCORRO DEL AYUNTAMIENTO DE PALMA; MARINO GOMEZ-SANTOS y MARIA DOLORES TELLO, detenidos por los agentes de servicio en diversos libros y periódicos del ámbito nacional y a quienes se imputan los hechos siguientes:

El llamado PRIMATESTA que en declaraciones publicadas en el periódico «EL DIA», 9-9-54 afirma: «MI ABUELO, EL PADRE DE MI MADRE, TOCABA MUY BIEN EL VIOLIN Y FUNDO UN PERIODICO». Aunque el señor PRIMATESTA esclarece hábilmente los hondos problemas del parentesco descubriendo que el abuelo materno es el padre de la madre, incurre sin embargo en peligrosa tesis: la de afirmar que basta tocar muy bien el violín para fundar un periódico. Afortunadamente para la prensa hispana, el susodicho abuelo no tocaba el violón.

El llamado SINCERATOR que en la sección «DEPORTES» del diario «LAS PROVINCIAS» escribe con fecha 8-9-54: «BUENA VICTORIA LA DEL MALAGA SOBRE EL SEVILLA. COMO LA DEL ATLETICO DE BILBAO EN SANTANDER ABULTADA, AUNQUE EXPLICABLE, LA DEL BARCELONA SOBRE EL GERONA, Y EFIMERO EMPATE EL DEL LEVANTE CON LA PERA SORIANO». Según el diccionario, EFIMERO significa, «QUE SOLO DURA UN DIA». Si el empate del Levante con la Peña Soriano, fué «EFIMERO» y sólo duro veinticuatro horas, ¿cuál es la situación actual de estos equipos? Con su prosa, el señor SINCERATOR provoca tremendas perplejidades en los lectores hasta el punto de que debería firmarse BARULLATOR.

El llamado ESTABLECIMIENTO DE ALBERTO AGUILERA 7, de profesión sus dependientes, que en anuncio inserto en el diario «INFORMACIONES» de Madrid, con fecha 3-9-54, avisa: «LIQUIDACION PANORAMICA POR REFORMA. DORMITORIOS. COMEDORES, DESPACHOS. CUARTOS DE ESTAR». Lingüísticamente considerada, una «LIQUIDACION PANORAMICA» es una liquidación de cuanto abarca la vista del cliente. ¿Quiere esto decir que en Alberto Aguilera 7, venden a los dependientes? ¿Venden, también, los árboles del paseo que se divisa a través de los cristales del escaparate? Abolido el comercio de esclavos, al que se opone la civilización y la venta de árboles públicos

a la que se opondrá el Alcalde, cabe pensar que esta «LIQUIDACION» será «PANORAMICA», pero menos.

La llamada CASA DE SOCORRO DEL AYUNTAMIENTO DE PALMA, cuyas actividades durante el día 10-9-54, según el «DIARIO DE MALLORCA», fueron las siguientes: «SERAFIN SANTANA DIAZ, DE 8 AÑOS, DE UNA HERIDA CONTUSA EN EL DORSO DE LA NARIZ POR CAIDA. — JUAN BRUNET MARTI, DE 29 AÑOS, DE MAGULLAMIENTO DEL DEDO MEDIO IZQUIERDO, POR UN ACCIDENTE DE CIRCULACION. — DAMIAN BERTRAN BARCELO, DE 54 AÑOS, DE EROSION EN EL ANTEBRAZO DERECHO POR CAIDA DE BICICLETA. — JOSE VIVANCOS, DE 9 AÑOS, MORDIDO POR UNA RATA EN EL PIE DERECHO». Felicitamos a la susodicha Casa de Socorro por tener tanta suerte con sus pacientes, y le sugerimos cambie su actual nombre por el de CASA DE PUPITAS, MORDISQUITOS Y SIMILARES.

El llamado MARINO GOMEZ-SANTOS que con fecha 3-9-54, escribe en el diario «MADRID»: «LA RUTA DEL CARBON — DIALOGO CON SEISCIENTOS MINEROS». La profesión periodística camina por senderos de evidente prosperidad, pues este «DIALOGO CON SEISCIENTOS MINEROS» demuestra que los periodistas actuales, además de estilográfica, tienen coche. O, por lo menos, una «Vespa» para poder dialogar con tantísima gente.

La llamada MARIA DOLORES TELLO, que en el libro «VELETA SIN NORTE» recientemente publicado, poetiza en la página 30: «YO NO DESEO VERTE, SOLO QUIERO — TENER ETERNAMENTE TU FIGURA — GRABADA ENTRE MI FRENTE CON LA ALBURA — DEL RECUERDO MAS PURO QUE VENERO». Y en la página 31, vuelve a poetizar: «ME DICEN QUE ES MUY POCO SER POETA CUANDO SOMOS POETAS SOLAMENTE. — QUE MAS PODEMOS SER CUANDO EN LA FRENTE — LLEVAMOS DIBUJADA UN ALMA INQUIETA?». «En qué quedamos, señorita Tello? Decídase: o en su frente hay grabada una figura, o dibujada un alma inquieta. Las dos cosas, a la vez, resulta excesivo, pues la frente no es una Plaza de Toros.

Leídas que fueron las anteriores manifestaciones a los detenidos, se les puso seguidamente en libertad, toda vez que siendo estos delitos de menor cuantía no era procedente su entrega a la jurisdicción de más altos y severos organismos.

Madrid, 3 de octubre de 1954.

"LA CODORNIZ"

3 Oct. 1954