

# LIBROS

## EL ORIGINAL BIOGRAFO MARAÑÓN, BIOGRAFIADO

Por Antonio CASTILLO DE LUCAS

Gómez Santos, Marino. «Vida de Gregorio Marañón». Un vol. en 4.º, 546 páginas e índice; unas 150 fotografías, muchas inéditas.

Editorial TAURUS. Madrid, 1971

Marañón tuvo, entre otros grandes valores científicos, literarios e históricos y, sobre todos el humano, que estudió La'n Entralgo en el prólogo de Obras Completas, un original e inimitable de biógrafo. La vida del Conde Duque de Olivares, Antonio Pérez, Tiberio y El Greco, pueden figurar entre las primeras de una Antología Universal de Biografías. La originalidad consiste en que Marañón, como médico eminente y gran humanista, aplicó al estudio de sus biografiados, el mismo criterio que para hacer una historia clínica moderna, en la que, es elemento esencial, conocer la persona por el biotipo, la constitución, el carácter y psicología por los modos de reaccionar en el ambiente; estos hechos anatómicos y funcionales nos explican, especialmente en los personajes históricos, sus acciones en la vida de tanta trascendencia en su país y en la Historia.

Marino Gómez Santos, ha escrito la «Vida de Gregorio Marañón», por la única forma que podía hacerlo: como periodista, activo, veraz y con vocación, que supo conquistar el afecto de Marañón y su familia por lo que nos ofrece el tesoro de una biografía apasionada —dentro de la lealtad— y cordialmente íntima de tan querido maestro.

Marañón, conoció a Marino Gómez Santos, cuando éste le presentó un libro que escribió sobre Clarín, mereciendo por su

inteligencia la amistad y confianza en tal grado, que haciéndole confidencias cuando le acompañaba en el coche al Hospital, en las tardes inolvidables en El Cigarra!, comentando sus libros —que leja con devoción y con rigor, según refiere Gregorio Marañón Moya— dio lugar a un ensayo biográfico que el autor tituló: «Marañón cuenta su vida...»

Este boceto es hoy el gran libro que vamos a intentar su comanto no capítulo a capítulo —veintitrés muy detallados—, sino de modo más ágil y sintético. Como buen periodista, sitúa Gómez Santos cada fecha o período de la vida de don Gregorio, ambientado por los sucesos que por aquellas épocas ocurrieron en Madrid, en España y en el mundo si por su trascendencia eran importantes, así, por ejemplo, dice del año 1887 en que nació Gregorio Marañón y Posadillo.

«...los españoles habían salido ya de su angustiada incertidumbre al nacer varón el hijo póstumo del malogrado Alfonso XII, que aseguraba la sucesión... El país disfrutaba de una tranquilidad sólo aparente, las incidencias comenzaron pronto entre los disidentes de los partidos, como el triste episodio del Castillo de San Javier en Cartagena, la sublevación de Villacampa en Madrid, las ruidosas reformas militares de Cossola, un delicado suceso en el campo de Melilla y la aparición del regionalismo catalán...»

Este prólogo llevaría a los españoles a las guerras de ultramar, largas y dolorosas, y a la pérdida de las colonias...

Muy extensa es esta relación ambiental, triste y agitada; la alegra un poco la reseña de las fiestas populares en el día concreto del nacimiento de Gregorio... El 19 de mayo, jueves, Madrid celebró la séptima corrida de abono de sus fiestas patronales. Los toros que se lidiaron aquella tarde, con divisa encarnada, celeste y blanca, pertenecían a la ganadería del Conde de la Patilla. Tres eran los espadas anunciados: Rafael Molina, Lagartijo... Currito... y Angel Pastor... Cita la cartelera de espectáculos, etc...

«A las diez de la noche tuvo lugar el acontecimiento... Doña Carmen dio a luz dos gemelos, a los que se bautizarían con los nombres de Gregorio y Luis, Gregorio fue inscrito en el Registro Civil del distrito de Buenavista. Muy curiosa es la nota que al margen de la partida de nacimiento de Gregorio figura tres años más tarde, por efecto de un expediente que hace don Manuel —padre de Gregorio— solicitando de que en el apellido paterno se suprima el compuesto por Pérez-Marañón, quedando solamente el Marañón.

Cuajadas de estas interesantes noticias político-sociales, artísticas, etc., están todos los capítulos en que el autor divide la biografía de Marañón.

¡Ejemplar ambiente de convivencia en el hogar de la familia Marañón, en San-

tander, con aquellas personalidades como Galdós, Pereda y Menéndez Pelayo! La carrera de Medicina en Madrid, en el viejo Colegio de San Carlos, las impresiones directas de Marañón sobre sus profesores: Ramón y Cajal —al que años después sucederá en el sillón de la Academia de Ciencias— el glorioso trío de maestros: Olóriz, Sañudo y San Martín, de éste hace una emotiva descripción de la autopsia, pues dejó en el testamento que su cadáver sirviera de enseñanza a los alumnos. Se licenció Marañón en 1909, tristísima época que porminoriza el periodista autor... y alterna con otras de triunfo de don Gregorio: académico corresponsal de Medicina y como autor de unos apuntes «las lecciones de Patología quirúrgica», tomadas en la Cátedra del doctor don Alejandro San Martín, por **G. Marañón**, alumno del grupo, Madrid, 1907. ¡Todo ello sin haber terminado la licenciatura!

Continuar haciendo la recensión de esta «Vida de Gregorio Marañón» por esta doble vertiente de la historia contemporánea —tan reciente que hay que hacerla en las hemerotecas— y la casi autobiográfica e íntima en el archivo familiar haría interminable esta crítica, pues Marañón, a todo lo largo de su fecunda vida, no sólo presenció, sino que fue actor en muchísimos acontecimientos de su época; basta repasar el índice onomástico de este libro para encontrar nombres de personajes egregios, premios Nobel, políticos de altura, sabios profesores extranjeros, dignidades eclesiásticas, hombres famosos en las Ciencias y en las Letras, artistas ilustres... y hasta toreros de renombre han pasado, unos por su consulta y otros gozaron de su amistad en aquel delicioso refugio del toledano Cigarral de Los Dolores...

A modo de síntesis de los cuatro grandes períodos históricos en la vida de Marañón, citamos que en la Monarquía, hizo con Alfonso XIII, la visita a Las Hurdes —cuyo puntual diario conocemos por primera vez—, viaje muy productivo para la salud y bienestar de los hurdanos, y científicamente por los estudios que hizo don Gregorio ~~en~~ resumidos en el trabajo «El bocio en España y sus condiciones patológicas». En la Dictadura se vio envuelto en el complot de la «sanjuanada», donde gozó de la amargura de la bienaventuranza de la persecución por la justicia... En la República, el desengaño doloroso, para su noble y generoso espíritu comprensivo y liberal... y ahora en este período de Franco, con paz, deseos de restañar heridas y prosperidad, como dijo don Gregorio en memorable discurso en Montevideo ...«sin rencor, sin violencia, pero sin titubear, os digo que en España empieza a amanecer.»

\* \* \*

1960 «...Una noche en la soledad de su despacho, el doctor Marañón trazó, en el Manual de Diagnóstico Etiológico, una

raya a modo de acotación en el epígrafe correspondiente a TROMBOSIS...»

Este auto diagnóstico no lo conoció más que algún de sus más íntimos discípulos, pues no quiso que se alarmase su familia... Disminuyó algo su trabajo, pues como decía en uno de sus versos: «Descansar es empezar a morir...»

En la noche del 26 de marzo, tras haber cenado frugalmente y tener una breve sobremesa familiar, se acostó temprano... se durmió enseguida... «y para siempre...»

\* \* \*

Termina este libro con una doble bibliografía:

«La bibliografía de Marañón» es la más completa publicada hasta el presente, pues su autor, además de la búsqueda directa de libros del maestro, recopiló cuantos ensayos bibliográficos hay escritos, en esta obra —en 4º— comprenden 76 páginas, que mal contadas suman más de 2.000 referencias de publicaciones.

El otro ensayo lo titula «Bibliografía sobre Marañón», esta forma es absolutamente original, el autor ruega y agradece de antemano todas las referencias bibliográficas que no figuren en esta relación que alcanza la cifra de 618 fichas.

\* \* \*

«La Vida de Gregorio Marañón», que ha escrito Marino Gómez Santos, es ejemplar y afeccionadora en sí misma, por la bondad del maestro, pero el autor hace revivir los tiempos en que esta vida tuvo lugar, ofreciéndonos el ambiente con gran documentación y amenidad, añadiendo el tesoro de la discreción y la lealtad en su vida privada, cuando el amigo habla cordialmente, y mucho hay de autobiografía y de intimidad en esta obra...

Gaceta Médica Española  
Agosto 1971