

LOS PREMIOS NACIONALES

840

Durante los días 16 y 17 de diciembre se concedieron los Premios Nacionales de Literatura: un **Calderón de la Barca**, desierto en esta ocasión; un **José Antonio Primo de Rivera**, para libros de poesía, que se adjudicó a «La duda», de Francisco Garfias; un **Miguel de Cervantes**, para libro de narraciones o novela, que correspondió a «Torremolinos, Gran Hotel», de ese novelista serio y escritor humorista que es Angel Palomino; un **Francisco Franco**, que recayó en «Cuarenta años de periodismo», de

Juan Zaragüeta; un **Menéndez Pelayo**, para el libro «Vida de Gregorio Marañón», de Marino Gómez Santos; un **Miguel de Unamuno**, destinado a ensayo literario o cultural, que se concedió a «De Sófocles a Brecht», de J. S. Lasso de la Vega, y un **Emilia Pardo Bazán**, para crítica literaria, concedido a «Novela española de nuestro tiempo», de Gonzalo Sobejano.

No hay más. Se ha cerrado el año 1971, y a esperar si el 1972 es ese de la vida nueva, en este caso, de la literatura nueva.