



NOCHES de MADRID

Regoyos abre las puertas de la Galería del Cisne. --- Antes, mejor futbolista húngaro; ahora, seleccionador nacional del Perú. --- Gandarias, un hombre que llena hipódromos y ruedos. --- Pilar López ha vuelto después de nueve meses. --- Lucía Prado vuelve a trabajar. --- Rosario actuará en El Corral de la Morería. --- Angel Aranda, romance frustrado con la "señora Stone".

Morería. Esta noche, la más famosa bailarina española ultima los detalles de su actuación. Su representante, Raúl Pernia, habla afanosamente con el gerente del local.

Interrumpimos a Rosario su charla con Marino Gómez Santos y señora: —¿Dónde ha actuado últimamente su compañía?

—Hemos estado en Italia. En Milán hemos realizado un cortometraje publicitario para la televisión. Ahora estamos ensayando para marcharnos a Centroamérica. Estaremos allí seis meses.

—¿Qué país entiende mejor la danza?

—Inglaterra, sin duda alguna.

—¿Los bailarines más representativos del arte español?

—Como "bailaores"—la diferencia es imprescindible—, el Farruco, Mario Maya, el Güito y el Faico... Como bailarín, Antonio, sin ninguna discusión.

—¿Cuántos años le quedan sobre los "tablaos"?

—No quiero que me retiren... Pero todavía seguiré en escena cinco años más, por lo menos.

—¿Visitará Cuba en su viaje por Centroamérica?

—Prefiero no vérmelas con Fidel Castro.

A LAS 3,15.—DE LO DICHO,

NADA, POR AHORA

No se rodará, por ahora, "La primera romana de la señora Stone", cuyo primer papel masculino se le había ofrecido en principio a Angel Aranda. Italia, país donde se localiza la acción del guión, ha denegado a los productores el permiso de rodaje.

Angel Aranda no trabajará, pues, junto a Vivien Leigh. Pero será el galán de Lucille Saint-Simon. Acaba de decirnoslo en un rincón de El Diente:

—Comenzaremos el rodaje el lunes próximo en Barcelona. El film se titula "No dispares contra mí", y lo dirigirá José María Nunes.

¡A falta de pan..., mejor es la torta!—TURRIA.

A LAS 2,20.—NUEVA EXPERIENCIA ARTÍSTICA DE
ROSARIO

Desde primeros de mes, Rosario—su solo nombre, sin motes ni aditamentos, llena los programas—bailará sobre el "tablao" de El Corral de la

Un servicio exclusivo para el diario MADRID de la Agencia Hispania Press Service
Tel. 2-21 93 08