

S. M. EL VITI DESCUBRE A VELAZQUEZ

53

La cosa se comentó en la mesa de los plásticos. El locutor gratuito sincronizó: «Marino Gómez-Santos, experto en ese burceo del subconsciente (transmisión en directo de la psicología de sus personajes), suele encontrarse con sorpresas.» El de las ideas con barba comentó: «El «hábil plumista», que diría un paisano suyo, ha descubierto el «hobby» de S. M. El Viti.» El escritor «efemérico»

agregó: «Fué impresionante. Cuando escuchó un poema de Alberti, sobre el museo del Prado, el hombre duro del campo salmantino.» El de «la suerte o la muerte», dijo: «Me avergüenzo de no haber visto el Prado. Tú ya sabes cómo es nuestra vida.» Y cuando Marino lo pone ante Velázquez, exclama, con clara intuición: «¡Qué sensación de profundidad en los paisajes de Velázquez!» Todo el mundo cerró el pico.

Pueblo. 9 de Jun. 1965.