

Radio Nacional de España. Programa para Hispanoamérica. Día 11 de julio del 65. "Domingo Taurino", por Antonio García-Ramos Vázquez.

CONTROL : Compases de Pan y Toros

LOCUTORA : COMENTARIO SEMANAL

LOCUTOR : Un joven y prestigioso escritor, Marino Gómez-Santos, acaba de publicar un magnífico libro con el título "El Cordobés y su gente". Marino Gómez-Santos ha ganado merecidamente un gran renombre con sus entrevistas en el periódico "Pueblo", diario sindical madrileño, en su popular sección "Pequeña historia de grandes personajes", por la que han desfilaro muchas figuras nacionales. Pero para el espada Manuel Benítez ha dedicado un libro, en el que estudia certeramente a El Cordobés en su aspecto humano, al margen de lo taurino, en un volumen dirigido no a los aficionados a la fiesta de los toros, sino al gran público. Es una biografía sincera, apasionante y sugestiva, de fuera de los ruedos, en la que con mucho garbo literario conocemos a Manuel Benítez y, usando terminología de Ortega y Gasset, sus circunstancias. La vida azarosa de El Cordobés se refleja a través de sus andanzas como masetilla o aprendiz de torero, de las humildes personas que le ayudaron en los comienzos de su vida artística y especialmente su promotor, Rafael Sánchez "Pipo". Marino Gómez-Santos nos muestra un "Cordobés" casi inédito, un Manuel Benítez íntimo, retratado objetivamente, sin adulación y sin acritud, reflejado en sus grandezas y miserias humanas. Es, en fin, un meritorio reportaje pleno de cautivadores diálogos y de finas observaciones, dividido en treinta y dos capítulos y un epílogo, en el que el autor dice que "es muy temprano todavía para juzgar con intransigencia a un hombre que ha tenido una vida muy difícil". Digamos, para terminar, que en la ya extensa bibliografía sobre "El Cordobés", este libro de Marino Gómez-Santos ocupa un lugar preferente.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA
11 DE JULIO 1965.