

LA OBRA SOCIAL DE LAS CAJAS DE AHORRO

Que las Cajas de Ahorro de España realizan una gran obra social es cosa que saben todos los españoles. Se evidencia en la configuración moderna de nuestras ciudades, en las que destacan sus edificios destinados a actividades culturales—bibliotecas, salas de Exposiciones y conferencias—, sanatorios, centros quirúrgicos, grupos escolares

con amplias zonas deportivas y otras obras del mayor interés.

Es incuestionable que una labor de esta naturaleza requiere un potencial económico muy cuantioso; pero no es menos cierto que sin el factor humano que la impulse con entusiasmo los resultados serían diferentes. Las Cajas de Ahorro cuentan, en este sentido, con un equipo de colaboradores admirables.

Don Emilio Hurtado, presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León, es un cirujano de aspecto quijotesco, lo cual le permite permanecer en forma física para afrontar la actividad más imaginativa y eficaz.



—La obra social que realiza la Caja de Ahorros de León es amplia. Aparte de las viviendas protegidas que construye anualmente para sortear entre los imponentes de la institución patrocina la Real Sociedad Económica de Amigos del País, donde reciben escolaridad niños y niñas, además de los muchachos que acuden a las clases nocturnas. A través de su Obra Cultural celebra cada año un ciclo de conferencias, y en su gran sala de Exposiciones presentan su obra periódicamente artistas de muy distinta tendencia plástica. Esta misma Obra Cultural cuenta con un pequeño club destinado a los periodistas de la capital.

Anualmente la Caja de Ahorros de León concede becas por un importe superior al millón de pesetas para todos aquellos estudiantes, universitarios o no, que deseen ampliar estudios en España o en el extranjero.

—Concretamente, la Caja de Ahorros de León ha creado un premio de cien mil pesetas, que se intensificará anualmente, de acuerdo con el equipo de la Facultad de Veterinaria de León, destinado al estudio de los pastos en la provincia, así como de las enfermedades del ganado bovino, etc. Esto tiene mucha importancia, porque hay que partir de la base de que León es una capital eminentemente agrícola y ganadera.

Obra ejemplar, también de la Caja, es el sanatorio psiquiátrico, donde reciben asistencia médica más de quinientos enfermos de la provincia, distribuidos anteriormente por los distintos centros de España, y que, debido a la descentralización, se hacía imposible que la Diputación Provincial pudiera atenderlos como era su deseo.

—Hoy estos enfermos están tratados por un equipo de especialistas eminentes, y la Diputación ha visto cumplido su deseo, con lo cual las familias de los internados en este centro pueden visitarlos periódicamente. El gran problema consistía en que, debido a que los enfermos mentales estaban internados en centros alejados de los puntos de residencia de su familia, acababan por perder el contacto, prácticamente, al cabo de cierto tiempo.

¿Qué número de estudiantes acoge la Caja de Ahorros de León en sus diversas realizaciones culturales?

—Aproximadamente, podemos realizar un cálculo: si hay mil en las Escuelas de la Milagrosa, en la Real Sociedad de Amigos del País pasan de novecientos, a los que hay que sumar unos quinientos pertenecientes a otros grupos escolares. Más los beneficiarios de becas.

De acuerdo con la cátedra de San Isidoro, la Caja de Ahorros patrocina la edi-

ción de obras importantes de temas leoneses. También convoca anualmente un concurso de cuentos, que ha tenido desde el primer momento un gran eco en la Prensa nacional.

—El año pasado se recibieron más de trescientos originales de escritores españoles y extranjeros.

El doctor Hurtado no agota en su relato las realizaciones de la Caja de Ahorros de León, cuyo censo resultaría muy prolijo, y su afirmación final es que el resto de las Cajas de Ahorro de España mantienen la misma dinámica de realizaciones.—M. G.-S.