

«Vida de Gregorio Marañón», por Marino Gómez-Santos

Marino Gómez-Santos es un escritor que ya desde sus comienzos evidenció una clara inclinación de biógrafo: era todavía un adolescente en este su Oviedo natal cuando el I.D.E.A. editó su libro sobre "Clarín", en el que el autor demostraba ya, a sus pocos años, claridad expositiva, rigurosidad, honradez y dotes para la investigación bibliográfica. Marino Gómez-Santos cultivaría después, en la prensa diaria, en el madrileño "Pueblo", durante varios años, la biografía breve directa, periodística, en aquella serie afortunada que se tituló "Pequeña historia de grandes personajes". Una de esas biografías periodísticas, que tenían mucho de entrevista, estuvo dedicada, a finales de la década de los cincuenta, a don Gregorio Marañón.

Marino Gómez-Santos vuelve ahora a biografiar al doctor Marañón, en una obra recién aparecida, editada por "Taurus" y titulada "Vida de Gregorio Marañón". Ya no es la "pequeña historia" de un gran personaje. La obra, con más de quinientas páginas, profundiza en la vida y en la obra del maestro, del gran clínico y ensayista, siguiéndola, como quien sigue el curso de un río que crece a medida que avanza en la geografía, desde su nacimiento en el Madrid del 1887, a su muerte, ocurrida también en Madrid, en 1960. Ya no se trata de una esquemática semblanza hilvanada sobre conversaciones y recuerdos: ahora, en un empeño más serio y responsable, Marino Gómez-Santos profundiza, y a testimonios directos cosechados en sus años de contacto y amistad con el biografiado, el biógrafo suma el producto de una investigación rigurosa, lo que le permite utilizar y dar a conocer, sobre don Gregorio Marañón y su época, su obra y sus amigos, datos inéditos o muy poco conocidos. El mérito de esta biografía exhaustiva que Marino Gómez-Santos incorpora a la profusa bibliografía marañoniana está no sólo en la pintura exacta del personaje, sino también del contorno social, político y literario que sirve de contorno a la persona, y sin el que todo retrato resultaría una obra incompleta.

Marino Gómez-Santos ha trabajado concienzudamente en la preparación de esta su última obra, quizá la más importante de cuantas hasta ahora aparecieron con su firma. Esta "Vida de Gregorio Marañón" le exigió muchas horas de investigación, de recopilación de testimonios en entrevistas con quienes conocieron al maestro y buceando en bibliotecas, archivos y hemerotecas. Así, la biografía resulta documentadísima, completa, imprescindible para el exacto conocimiento de unos de los espíritus más lúcidos de la España contemporánea, que fue, antes que médico y que ensayista, un español de su tiempo.

El libro está ilustrado con



valiosos documentos gráficos, y lleva en el pórtico una sencilla dedicatoria:

"Al doctor Plácido Alvarez-Buylla, que me acercó por primera vez a aquel gran español de mente clara y tolerancia ejemplar."

OTROS LIBROS RECIBIDOS

"Víspera sin mañana", novela del asturiano Alejandro Núñez Alonso, publicada por "Editorial Planeta" en la "Colección Omnibus". 506 pá-

ginas. Novela amarga, no desprovista de cierto humor, que se califica de "la primera novela de humanismo-ficción".

"Cerco de sombras", novela de Julio Manegat editada por "Planeta" en la colección "Autores españoles e hispano-americanos". 265 páginas. Sobre un fondo de problemática social, Julio Manegat crea una anécdota y una atmósfera lírica, enternece y un tanto misteriosa, que le confiere al relato calidad literaria y humana.

*La Nueva España
Oviedo. 27. Jun. 71.*