

# Próxima publicación en España de las "Memorias" de De Gaulle

"Las "Memorias de Esperanza", del general De Gaulle, saldrán en castellano a finales de año, con muy poca diferencia con la edición francesa." Con estas palabras, Jesús Aguirre, director literario de Taurus Ediciones, inicia nuestra conversación. "Estas "Memorias"—sigue diciendo—constarán de tres tomos. "La renovación", que abarcará de mayo de 1958 a julio de 1962; "El esfuerzo", que cubrirá de julio de 1962 a diciembre de 1965, y "El término", de finales de 1965 a abril de 1969. Nuestra Editorial es la primera casa extranjera que ha comprado los derechos y, lógicamente, será la española la primera traducción que aparezca..."

—¿Para qué fecha?  
—Calculamos que a finales de diciembre de este año.

## Proyectos

Editorial Taurus ha experimentado cambios sustanciales en los últimos tiempos. Es evidente que su producción se ha agilizado y renovado considerablemente.

—¿Qué coordenadas sigue la Editorial en la actualidad?

—No soy partidario—responde Aguirre—de una editorial volcada en exclusiva sobre ciertos temas. Creo que una editorial es algo cambiante. Nosotros en la actualidad nos ocupamos sobre todo de editar obras relacionadas con el pensamiento y la literatura (crítica, creación, clásicos, etc.). En el terreno del pensamiento damos prioridad a las corrientes actuales, desde la filosofía analítica a la estructuralista. Desde el punto de vista histórico los libros relacionados con el pasado español inmediato, a través de ediciones críticas, ocupan nuestros proyectos.

—¿Qué libros pueden destacarse, además de las "Memorias" del ex presidente francés, entre los próximos a aparecer?

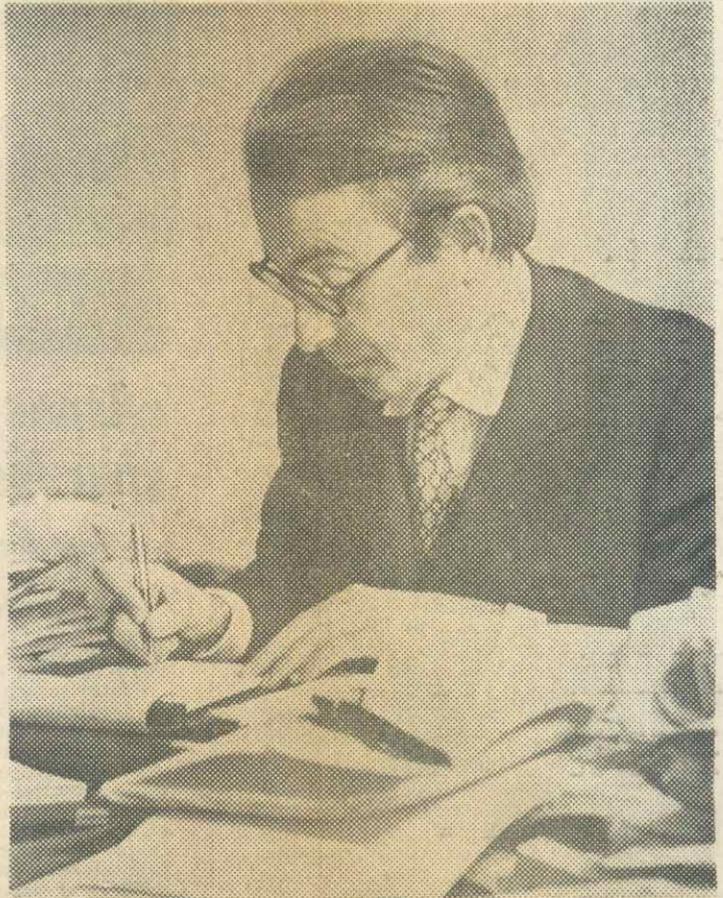
—Prefiero enumerarlos por materias. Comencemos por libros de pensamiento. Tenemos en Prensa un "Homenaje a Bertrand Russell" realizado por escritores y filósofos españoles. Asimismo está a punto de publicarse la obra póstuma de Maurice Merleau-Ponty, "La prosa del mundo", así como un libro del analítico inglés Moore titulado "En defensa del sentido común"; un escrito del joven filósofo español Javier Muguerza, que lleva por título "Más allá de la filosofía"; un estudio de Rof Carballo, sobre la juventud ("El tigre bajo el asfalto"), y un trabajo de Emilio Ledó, sobre filosofía griega

que tenemos proyectado publicar destacan un "Homenaje a Américo Castro", que dirigido por Laín Entralgo, agrupa trabajos de Lapesa, Bataillon, Gilman, etc. También una edición crítica de los "Discursos parlamentarios", de Gil Robles, con prólogo de Carlos Seco Serrano, epílogo del propio Gil Robles. En dicha edición (que está a cargo de Beltrán de Heredia) se incluye una interesante cronología sincrónica. A estos "Discursos parlamentarios", de Gil Robles, seguirán los de Julián Besteiro y Cambó. También creo que despertará mucho interés la "Evocación de Alfonso XIII", de Pedro Sainz Rodríguez, autor del que también publicaremos "Mi Menéndez Pelayo" y "Bartolomé José Gallardo, un erudito doceañista". El propio Sainz Rodríguez es, en alguna manera, el promotor de la publicación de "Los alumbrados", tesis doctoral del profesor Antonio Márquez. En otro orden de cosas destacan el "Menéndez Valdés", de Demerson; el "Manuel Azaña", de Manuel Vicent, y "Los xuetas y la Inquisición", de Angela Selke.

## "Cuadernos"

—Ciencias humanas...

—En primer lugar, la "Sociología del Derecho", de Elías Díaz, y el monumental estudio de Antoni Jugl. titulado "El Federalismo". Los "Cuadernos" publicarán próximamente los siguientes títulos: "El cristianismo de Dostoyevski", de José Luis Aranguren; "La Humanidad reducida", de Enrique Tierno Galván; "Racionalismo, como ideología", de Carlos Castilla del Pino; "La ética de la infidelidad", de J. M. Castellet; "Crisis de la sensibilidad existencial", de X. Rubert de Ventós; "El pensamiento filosófico de Besteiro", de A. Míguez; "Defensa de una generación", de Federico Sopena; "Nihilismo y ac-



Jesús Aguirre: proyectos de un editor

ción", de Fernando Savater; "Poesía española de posguerra", de Félix Grande, y "Cine y crítica de cine", de Alvaro del Amo.

## Galdós

—Otros proyectos...

—Como cosa curiosa, y en el terreno de la crítica literaria, puedo anunciarle que tenemos en preparación nada menos que cuatro libros sobre don Benito Pérez Galdós: "Técnicas de Galdós", de Ricardo Gullón; "Galdós entre el folletín y la novela", de Francisco Indurain; "Los semíticos en Galdós", de Schreiberman, y "España en la muerte de Galdós", de Beltrán de Heredia. También en el terreno de la crítica tenemos proyectada la publicación de un libro titulado "La lengua poética de Espronceda", interesantísimo estudio del profesor Domingo Indurain, donde se utilizan casi por primera vez en España los métodos de ordenadores en la crítica. Proyectamos también la edición del "Cuadernos negros", de Juan Ramón Jiménez,

texto inédito, preparado por Gullón.

## Dos colecciones

—¿Nuevas colecciones?

—Sí; en cartera tenemos también la creación de dos nuevas colecciones de orientación preferentemente didácticas tituladas El Escritor y la Crítica e Hispánica. Ambas serán dirigidas mancomunadamente por un equipo de profesores españoles residentes en U. S. A. o en España.

—Más proyectos...

—Pues sólo me queda citar el libro de Marino Gómez Santos "Vida de don Gregorio Marañón", donde se incluyen muchos papeles inéditos del gran escritor. Por último, próximamente aparecerá también el libro del gran filósofo alemán Ernst Bloch "La religión como herencia". Continuamos con las obras todavía inéditas de Teilhard. Lanzaremos la palinodia de Cox "La fiesta de los locos", una teología "feliz". Esto es todo. O casi todo...