

El quinto tomo de la colección "Pintores Asturianos" del Banco Herrero, obra de Marino Gómez Santos

Estudia a los pintores Joaquín Vaquero Palacios y Francisco Casariego

Su presentación tendrá lugar el próximo martes



Se encuentra ya en Asturias Marino Gómez-Santos, con objeto de asistir el próximo martes a la presentación de su últi-

mo libro, el quinto tomo de la colección «Pintores Asturianos», que edita el Banco Herrero.

Es esta la última obra del escritor ovetense, como se sabe Premio Nacional de Literatura 1971, por su obra «Vida de Gregorio Marañón». La biografía, tanto en un tratamiento periodístico, no por ello exento de profundidad, como en la mayor dimensión de un libro, es sin duda el género más destacado de la bibliografía de Marino Gómez-Santos, que ha publicado libros que han constituido auténticos Best-Seller.

Artistas, hombres de letras, científicos y hasta reinas — recordemos su obra sobre la Reina Victoria Eugenia y su tiempo que alcanzó excepcionales tiradas— han sido estudiados por Marino Gómez-Santos que tiene, repetimos, una acreditada capacidad en este género, al que pertenece su última obra, el quinto tomo de la colección «Pintores Asturianos».