

TERRAZA Literaria



Por MARINO GOMEZ-SANTOS

Esta semana, por vez primera, la Terraza Literaria saca sus veladores a las Ramblas de Barcelona en vez de al madrileño paseo de Recoletos.

El cronista tomó el avión para asistir al premio de novela Elisenda de Moncada, que instituye la revista "Garbo". Van en el mismo avión sus compañeros Pilar Narvi6n, de "Pueblo"; Carmen Conde, como miembro del Jurado; Rafael L6pez Izquierdo, de "El Alc6zar"; Jos6 G6mez Figueroa, de "Informaciones", y Diego Jal6n, del semanario "El Espa6ol".

LA MA6ANA PASEANDO POR LAS RAMBLAS

La ma6ana del premio, festividad de la Inmaculada Concepci6n, salimos a las Ramblas como futbolistas que quieren estirar las piernas antes del partido que van a celebrar la misma tarde. La primera noticia: "Ha muerto Ernesto Vilches". Ya sabíamos por la Prensa de su gravedad, despu6s del atropello del autom6vil. Se pierde un gran actor, un renombre de la escena, casi un mito ya, en el que concurrían muchas virtudes artísticas y una antigua elegancia personal.

En los puestos de libros est6n ya los primeros ejemplares de "Peque6o teatro", la novela de Ana Marí Matute galardonada con el premio Planeta de este a6o. En el Liceo cantan "Manon Lescaut", de Puccini. Se habla de la llegada reciente de Ingrid Bergman. Viene acompa6and6la su marido, Roberto Rosellini. Ingrid Bergman protagonizará "Juana de Arco en la hoguera", y parece ser que no se trasladará a Madrid. La compa6a Lope de Vega anuncia a la puerta del teatro Comedia la obra de Pirandello "Cinco personajes en busca de autor". Se anuncia con gran preferencia el reciente y curioso libro de Angel Zú6iga "Historia del cuplé".

La pajarería enjaulada de las Ramblas disfruta del sol todaví amable de diciembre.

Si aquí no hay vida literaria, como nos dicen, y como así parece ser, es evidente que Barcelona tiene lo que más puede importar al escritor: la vida editorial generosa y plet6rica y un gran p6blico lector que compra, quizá el p6blico más numeroso en las estadısticas espa6olas.

UNA NOVELA DE ANGEL ZUNIGA

En estos días ha dejado terminada Angel Zú6iga una novela titulada "Pan y fútbol", que parece ser muy interesante, y que se ocupa en recoger la vida del fútbol por dentro, desde los vestuarios, con sus incidencias y confidencias.

Angel Zú6iga, aunque todaví no ha pensado en el editor a quien entregará su nueva obra, nos asegura que pronto se pondrá a la venta.

UN BANQUETE AL EDITOR LARA

Organizado por un grupo de escritores madrile6os y barceloneses se está preparando estos días en Barcelona un homenaje a Jos6 Manuel Lara, director de Editorial Planeta.

SE HA PUBLICADO LA NOVELA FINALISTA DEL PREMIO PLANETA

Tambi6n hemos visto en los puestos de libros de la Rambla la novela que fu6 finalista en el premio Planeta de este a6o, titulada "Otros son los caminos", de la cual es autor Antonio Ortiz Mu6oz.

ENTREVISTA CON MARIO CABRE

En el hotel Col6n, donde se celebr6 la cena del premio Elisenda de Moncada, estaba, naturalmente, Mario Cabré. En una larga entrevista, nos dijo que se habíá presentado con un libro de poemas al premio Ciudad de Barcelona. Al preguntarle que si podíá decirnos cu6l era su vocaci6n: los toros, el cine, el teatro o la poesíá, nos contest6 que él en el fondo era cualquiera

de las cuatro cosas en el momento de ejecutarlas. Esta actitud donjuanesca de Mario Cabré con el arte y su necesidad de la diversidad nos hacen pensar en una teoríá defendida por uno de nuestro grandes talentos m6dicos espa6oles. Porque parece ser que el m6rito est6 en la limitaci6n y en la insistencia, aunque Mario Cabré no lo crea.

JUAN RAMON MASOLIVER Y EL PREMIO ELISENDA DE MONCADA

Al salir ganadora del premio Elisenda de Moncada la se6ora Liberata Masoliver, los periodistas supieron al fin a qu6 atenerse. Se habíá dado cuenta de las votaciones dici6no únicamente que la novela "Efún" era del concursante Masoliver, y los periodistas se fueron directamente a entrevistar a Juan Ram6n, que se hallaba presente. Juan Ram6n contest6 a las preguntas, aunque un poco humorísticamente. Al fin, los periodistas se dieron cuenta de su cinismo y se retiraron.

Es quizá demasiado seria esta profesi6n para que pudieran permitirse guasas de esta índole a Verlaine resucitado, y muchísimo menos a quien, de momento, no ha demostrado más que una indelicadeza y una exigencia crítica que no tiene fundamento alguno.

UN LIBRO SOBRE MATA-HARI, DE GONZALEZ-RUANO

Dentro de muy pocos días se pondrá a la venta en Barcelona un importante libro de C6sar Gonz6lez-Ruano sobre Mata-Hari, en el que se trata la vida de la gran bailarina y conspiradora con esa gracia personal e inimitable de este escritor que vi6 físicamente a Mata-Hari en el hall del Palace, y que en el primer capítulo se ocupa del cinismo y de la fantasía de G6mez-Carrillo como bi6grafo de esta figura tan popular y tan llena de enigmas.

UNA NOTICIA PARA HOY: LA VII EXPOSICION DE CHRISTMAS DE GALERIAS PRECIADOS

Organizada por la Asociaci6n de Dibujantes, se celebrará esta tarde, a las siete y treinta, en Galerías Preciados, la VII Exposici6n de Christmas Espa6oles. Servirá una copa de vino espa6ol Perico Chicote. Es seguro que será centro de reuni6n, como de costumbre, del mundillo artístico y literario madrile6o, atraídos por el inter6s de la Exposici6n y por la simpatía de Pepin Fernández.

11-XII-1954