

— MARINO GOMEZ SANTOS...

— Hay nombres que no necesitan traducción y hombres que excusan cualquier intento de presentación. Sus obras les avalan, y su acción continuada constituyen un motivo de atención que nadie desdeña. Marino Gomez-Santos puede estimarse entre esta clase de hombre que se establecen por sí solos, por sus propios méritos, por su acción sostenida a lo largo y a lo ancho de una obra de dimensiones notables y de alcances pocas veces logrados por cuantos, de una manera o de otra, están empeñados en la tarea de dar testimonio de su tiempo. Marino Gomez-Santos forma en el núcleo bien esclarecido de escritores jóvenes que tienen sentido de la responsabilidad y que conocen el valor y la importancia de la juventud en una hora como la muestra en la que todos estamos avocados a una acción positiva. Marino Gomez-Santos es escritor de vocación, de temperamento y de costumbre, que diría Unamuno. Sus libros contienen más que impresiones, experiencias, que es lo valioso; porque la impresión es lo fugaz, lo superficial, y la experiencia es lo que queda, lo que deja en el alma un sedimento de conocimiento real del que emana la verdadera cultura. Marino Gomez-Santos es un hombre de mundo, en ningún caso un hombre mundano. Conoce su entorno, pero se nutre principalmente de las consecuencias de una pesquisa honda en los seres que le rodean, en las cosas que conforman su circunstancia. Porque efectivamente Marino Gomez-Santos es él y su circunstancia íntima. Marino Gomez-Santos, nos ofrecerá esta tarde, a las ocho, en la Sala de Conferencias de la Obra Cultural de la Caja de Ahorros, una lección interesante, importante, sobre "Don Gregorio Marañón y su tiempo". El tema es ambicioso, porque el tiempo de Marañón, su tiempo español, fue de los más comprometidos de la Historia contemporánea española, y la figura del autor de los "Ensayos liberales" una de las más características de la época. Pero Marino Gomez-Santos conoció perfectamente a Marañón y se ha asomado con atención, con serenidad y con agudeza al tiempo en que éste vivió. De ahí que esperemos confiados en que la conferencia de Marino Gomez-Santos constituya un éxito. Personal y de la Caja de Ahorros, que le patrocina. Nosotros le anticipamos nuestro mejor aplauso.

SONIDO.— Rafaga musical.



VICTORIANO CREMER

31 OCT. 1960