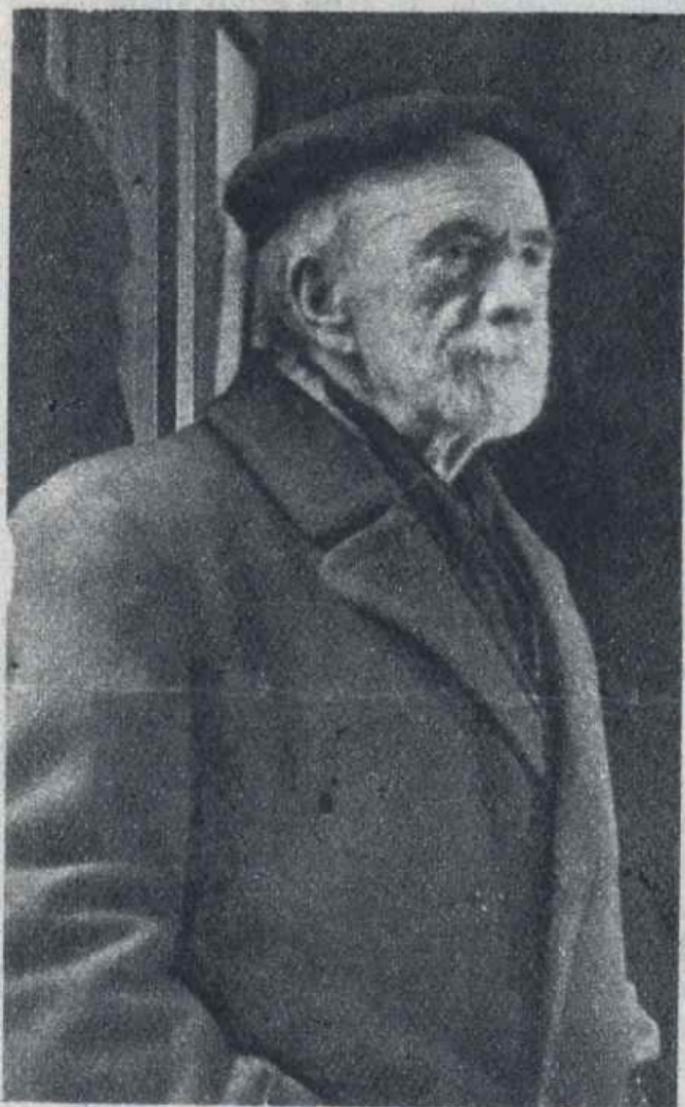


III. PIO BAROJA



LOS cielos recién turbios de octubre, en el penúltimo día de su mandato, han recordado en el calendario español el segundo aniversario de la muerte de Pio Baroja, "hombre humilde y errante".

Dos libros, al menos, enseñan, por entreabierta puerta, la vida del gran escritor: uno de Miguel Pérez Ferrero y otro de Marino Gómez - Santos. Tenemos también el genial y desordenado documento de sus "Memorias". Sin embargo, haría falta ahora que puede convocarse la imagen y obra

de don Pio a la luz baja y casi espiritista del recuerdo, una amplia y estrecha versión "del Baroja"; algo que explicara esta rara biografía recóndita y esta bibliografía de ancho pecho que entra por derecho propio en la escasa galería de los grandes de la Literatura universal.

C. G.-R.

Puerto

Blanco y Negro, nov. 58