

Coloquio en el "Refugio Literario"

El martes tuvo lugar en el Tennis Club, como estaba anunciado, en el "Refugio Literario", que dirige nuestro dilecto amigo don Alfonso Botas, el coloquio a que se ofrecía Marino Gómez Santos, sobre "Figuras, tipos y ambiente literario de Madrid".

Inició el acto don Alfonso Botas, que hizo la presentación del joven actuante, con el lenguaje de precisión, sencillez y contenido que le caracteriza. En breves palabras, glosó la personalidad del conferenciante, al mismo tiempo que definió los propósitos del "Refugio Literario" como una organización encaminada a revelar los nuevos valores y a escuchar y comentar los consagrados.

Marino Gómez Santos inició su disertación en un tono amistoso, de intimidad, a través del Madrid literario, intercalando lo anecdótico y sus impresiones ante las grandes figuras en zapatillas.

Al referirse a Pérez de Ayala, el doctor Carrillo intervino brillantemente, considerando al autor de "Tigre Juan" como una de las más fuertes personalidades entre los maestros de la literatura española contemporánea, tanto por la belleza y pulidez de su estilo como por el nervio dramático de sus personajes.

Al final, don Alfonso Botas leyó una carta de don José María Pemán, en la cual promete dedicar una conferencia al "Refugio Literario".

Igualmente se hizo referencia al reciente artículo de Pombo Angulo sobre el Tennis Club, publicado en su simpática sección de "Mundo Ligero" de "Ya", en el que, con gran humor, comenta las actividades deportivo-literarias de este Club.

LA VOZ DE ASTURIAS

23.V.52